



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI LECCE

Via Libertini, 3 – cap. 73100 – Tel. 0832/258611 Fax 0832/258636

protocollo@accademialecce.it / www.accademialecce.it

Avviso Pubblico

Ammissione alla Scuola di Grafica – A.A. 2016/2017

Prot. n. 3612/E3
del 14/07/2016

Art. 1 - Obiettivi del Corso

Il Corso di GRAFICA di 1° livello ha come obiettivo lo sviluppo delle competenze tecnico-artistiche per la gestione consapevole e controllata dei processi produttivi nell'ambito dell'editoria d'arte e del design della comunicazione, con particolare attenzione sia alle competenze della tradizione, sia alla sperimentazione dei linguaggi digitali contemporanei.

Obiettivi formativi:

- possedere adeguate conoscenze delle tecniche della rappresentazione nell'ambito della comunicazione visiva, computer grafica, illustrazione, fotografia, e delle tecniche di stampa sia contemporanee che tradizionali, della conoscenza storica e metodologica dei processi di riproduzione e diffusione delle informazioni visive;
- possedere conoscenze e strumenti metodologici adeguati nell'analisi dei linguaggi espressivi, delle tecniche e delle tecnologie più avanzate;
- essere in grado di utilizzare efficacemente almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre la lingua madre, nell'ambito precipuo di competenza e per lo scambio di informazioni generali;
- possedere adeguate competenze e strumenti per la comunicazione e la gestione dell'informazione, in particolare con gli strumenti informatici.

I diplomati dell'indirizzo svolgeranno attività professionali in diversi ambiti inerenti sia alla libera professione sia alle attività creative collaborando, in rapporto ai diversi campi di applicazione, alla programmazione, progettazione e attuazione di prodotti editoriali.

- Il conseguimento del diploma accademico di 1° livello - equivalente al diploma di laurea - costituisce titolo di accesso per l'iscrizione al corso biennale di 2° livello - equivalente alla laurea specialistica.

Art. 2 - Requisiti per l'ammissione al Corso

Al Corso si accede con un esame di ammissione al quale possono partecipare, i cittadini italiani e stranieri di età non inferiore agli anni 18, che siano in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore che dia accesso agli studi universitari o titolo estero equipollente.

Art. 3 - Posti disponibili

Per l'anno accademico 2016/2017 sono disponibili per l'iscrizione 35 posti. L'Istituzione si riserva il diritto di aumentare il numero degli ammessi su delibera del Consiglio Accademico resa pubblica prima dell'espletamento dell'esame - fatte salve le condizioni che garantiscono la qualità dell'offerta formativa.

Art. 4 - Prove di ammissione e criteri di valutazione

1. L'esame di ammissione sarà di tipo scritto/grafico, articolato nella seguente modalità:

1° giorno: test scritto

Nr. 30 domande di tipo strutturato, di cui 28 a risposta multipla e 2 a risposta aperta.

Il punteggio verrà assegnato nel rispetto dei seguenti criteri:

- a) risposta corretta = + 0.5 punti
- b) risposta errata = 0 punti
- c) nessuna risposta = 0 punti

Punteggio – Totale massimo: 15 punti

Tempo a disposizione per l'espletamento della prova: 90 minuti

Le domande del test verteranno sui seguenti argomenti:

- Elementi di Storia dell'arte, della grafica e della stampa (antica, moderna e contemporanea);
- Elementi di tecniche grafico-pittoriche (tempera, acquerello, acrilico, matite, inchiostri);
- Elementi di comunicazione visiva;
- Nozioni di cultura generale

2° giorno: prova grafica

Elaborazione grafica di un progetto editoriale - composizione testo/immagine (es. progettazione di un manifesto, depliant, copertina, pagina editoriale). La traccia da svolgere sarà estratta a sorte all'inizio della prova tra 3 proposte chiuse in buste sigillate.

Punteggio – Totale massimo: 15 punti

Tempo a disposizione per l'espletamento della prova: 5 ore

Elaborati richiesti:

- schizzi e studi di massima a matita;

- progetto in scala da realizzare con una tecnica grafica a scelta dei candidati tra le seguenti: matite, pastelli, pennarelli, inchiostri, acquerello, tempere, acrilici, collage, tecniche miste.
- breve relazione scritta

Per la realizzazione delle prove grafiche gli aspiranti sono tenuti a fornirsi degli strumenti e del materiale necessario. I fogli per le prove scritto/grafiche saranno forniti dalla commissione esaminatrice timbrati e firmati.

Criteria di valutazione per la prova grafica:

- creatività dell'idea;
- attinenza al tema;
- esecuzione tecnica.

2. **Risulteranno idonei i candidati che complessivamente avranno totalizzato almeno 18 punti** nella somma delle due prove e, tra questi, accedono al Corso i candidati che, in riferimento al numero di posti disponibili, sono collocati in posizione utile in graduatoria.

3. Per essere ammessi nelle aule d'esame i candidati dovranno presentarsi muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

4. A parità di punteggio, precede nella graduatoria il candidato che, nell'ordine, sia in possesso del voto più alto nel diploma di maturità

5. Le prove di ammissione si svolgeranno nei giorni **21-22** settembre 2016 presso la sede dell'Accademia. Gli aspiranti sono tenuti a presentarsi alle ore **8.45** per l'appello di presenza. Oltre tale limite gli assenti non saranno ammessi alla prova di esame.

6. Nel caso di aspiranti di provenienza straniera la prova dell'accertamento della conoscenza della lingua italiana verrà effettuata il **06/10/2016 alle ore 09.30**.

Art. 5 – Domande di ammissione

Per l'iscrizione al test d'ammissione al Corso di Grafica, si potrà scaricare il modulo cartaceo compilarlo in ogni sua parte e debitamente firmato consegnarlo, **entro il 16 settembre 2016**, all'Ufficio Segreteria scegliendo una delle seguenti opzioni:

- a) Consegna a mano nei giorni e orari di sportello (lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.00);
- b) Tramite email, completo delle documentazioni previste (tasse e contributi, marca da bollo da € 16,00, documento di riconoscimento, etc), al seguente indirizzo di posta elettronica: ammissioni@accademialecce.it;

In alternativa alle suddette modalità è possibile attivare la procedura di "Iscrizione on-line", le cui istruzioni sono pubblicate sul sito dell'Accademia;

Nella domanda il candidato dovrà dichiarare, a pena di esclusione:

- Cognome e Nome;

- Luogo e data di nascita;
- Cittadinanza ;
- Residenza e domicilio completo di indirizzo e recapito telefonico;
- Possesso del diploma di maturità e relativa votazione (istruzione secondaria superiore o titolo estero equipollente)

Alla domanda vanno allegati le seguenti documentazioni:

- ricevuta di versamento di € 15,13 sul c/c postale n.1016 intestato a Agenzia delle Entrate - centro operativo Pescara - tasse scolastiche (è prevista la dispensa per motivo di reddito);
- ricevuta di versamento di € 40,00 sul c/c postale n. 45060936 intestato a Accademia di Belle Arti di Lecce - Servizio Tesoreria – diritti di segreteria (è prevista la dispensa per categorie speciali);
- documento di riconoscimento;
- marca da bollo di € 16,00

Art. 6 - Norme relative al Corso

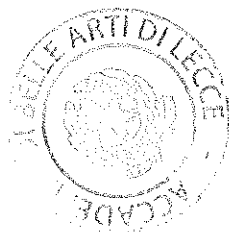
1. La durata dell'anno accademico del Corso è riferita al calendario ministeriale dell'Accademia.
2. La frequenza al Corso è obbligatoria, come previsto dagli ordinamenti vigenti per le Accademie.
4. I programmi prevedono lezioni teoriche, seminari, stages e attività di laboratorio.
5. L'iscrizione al Corso di Grafica è incompatibile con la contemporanea iscrizione ad altri corsi, scuole, università.
6. Gli studenti ammessi al Corso sono tenuti al pagamento delle tasse con le modalità e gli importi vigenti nell'Accademia.

Art. 7 -Modalità di immatricolazione al corso

La domanda di immatricolazione degli ammessi a frequentare il corso dovrà essere presentata entro 5 gg. lavorativi dalla pubblicazione della graduatoria degli idonei.

Lecce, 14/07/2016

ASSISTENTE AREA II
Francesco MAGGIULLI



Il Direttore
Prof. Claudio Delli Santi

ASSISTENTE AREA II
Luca CASTELLANETA